



カット 池野 真優子・井野中3年

Book
『ユーカリが丘
遊歩グースポット』
発行!!

ユーカリが丘の味どころ・買
いどころ・遊びどころなど色々
なお店を紹介する、『ユーカ
リが丘遊歩グースポット』が発



刊されました。ユーカリが丘地
区商店会連合会加盟店の特徴あ
るお店を集めました。
お店のいちおし商品・特色・
営業時間・定休日など情報満
載。ユーカリが丘の主なお店、
市内の駅・名所や施設、市観光
協会などで配布しています。一
度手にとりて散歩のお供に、ま
たお気軽にお店にお立ち寄りく
ださい。

日本の五節句について

前回にひきつづき、五節句に
ついてお話しします。日本には五
節句の行事が古来より行われて
まいりました。端午の節句は古
くは五月初めの午の日と定めら
れておりましたが、午が五日に
通じる事により、五月五日に定
められました。
端午の節句は別名を菖蒲の節
句とも言われ、男の子の祭りと
されております。それは、菖蒲
は高武（武を尊む）に通じると
され、武士社会の発展期に定着
しました。祝の「だんご」にい
れる「よもぎ」は万葉薬として
使われ、菖蒲と一緒に軒下につ
るし災厄を祓い、また菖蒲はお
酒ひたし、菖蒲酒として飲まれ
病を祓ってきました。
男の子の立身出世を願うお祭
りでもあります。ホテルで展示
しました料理は健康と剛健、そ
して出世がテーマでありまし
た。伊勢海老のかぶと飾りをは
じめ、吹流しの五色を使って、
方位を表現した強者には我が子
が世を自由に駆け巡る願いを表

現致しました。
そして、七月七日は七夕です。
別名「星あいの祭」といいます。
七夕は日頃は天の川を隔てて相
対している牽牛星と織女星が年
一度だけ会えるという中国の
古い伝説が日本に伝わったもの
です。七日に織女星を祭り、裁
縫や習字などの上達を願うもの
です。笹に願いを書いた札を下
げる風習は江戸の町人に広まり
ました。六日の夜に神を迎え、
七日に送るのが正式です。願い
事は、成績の向上や恋愛、結婚
健康と様々ですが、星に願いを
かけると聞き届けてくれそうな
気持ちにさせてくれます。それ
も七夕送りで笹を流すと、天の
川に通じ、二つの星に届く想い
があるからです。ウイシユトン
ホテルでは六月十五日から七月
七日まで、願い事をご記入いた
だけよう、短冊と笹をご用意
致しております。そして七日の
深夜、天の川に向け流させてい
ただきます。
そして七月五日・七月七日、

Book
『愛犬血液型占い』



もつと愛犬と親密になれる！
愛するパートナーの血液型をご
存知ですか？
コミュニケーションがとれな
い！主人の命令を聞かない！
ペットの気持が理解できない！
などで御困りのあなたへ、きつ
とこの一冊があなたを助けたく
れると思います。（ユーカリが
丘在住の川木尊さん他の共著）

ウイシユトンホテルユーカリ
総支配人 佐藤 三作



喜多総料理長による七夕祭のお
節料理を展示させていただきました。
この時期、素麺や長く伸び
した餅を食べる風習が残されて
おります。その理由やお節料理
の解説をさせていただきます。
自然と共に生きてきた、悠々人
達が悪えた知恵、五節句のお祭
りをご家庭に取り入れられ、明
らしたいただけますようご案内申し
上げます。どうぞ願い事をお持
ち頂きロービーの笹にかけて下さ
い。

ハウジングフォーラム情報・その13

メンテナンスマン内編
壁
壁材も最近では、防火性能
の強化、防カビ、汚れ防止など
の製品が多く、さまざまな機
能をもつものが増えてきてま
した。しかし、日常のお手入れで
美しさの保ち方が違ってくる
ます。そして、それぞれの壁装材
によつて、お手入れ方法も異な
りますので注意が必要です。
ビニールクロス壁
●日ごろは、はたきや掃除機
で埃を吸い取るようにしてく
ださい。
●ビニールクロスは水拭きが比
較的簡単にできますが、張り
合わせ部分に水が進入する
と、はがれる原因になります
ので、ご注意ください。また、水拭
きの際は、固く絞った雑巾をお
使い下さい。
●水で拭いても落ちない汚れ

ハウジングフォーラム

ただし、水拭きで汚れがしみ
込んで取れなくなる場合があ
ります。確実な汚れの除去方
法がないので日ごろから汚さ
ないようにして日ごろ。また、
防水スプレーなどで保護する
ことをお勧めします。
●継ぎ目のほつれは、のりで
補修できます
筆の先などで少しずつ捨て
のりをし固めながら補修し
ます。最後に壁クロスカラー
をかけて継ぎ目が浮いてこ
ないように押さえます。

あさいち

毎月第1、3日曜日10時・午前中
にユーカリが丘駅南口のハウジ
ングフォーラムにて「朝市」を
開催しています。新鮮な野菜や
魚介類、手作りの料理など盛り
だくさん。ぜひお越し下さい。

わかまの
④ 下れをつくる
お湯...100cc 混ぜて 冷まして
砂糖...大匙3 冷まして
レモン...1ヶ 搾りおく。
はがし...赤2本 緑1本
にんにく...2かけ
ナツメ...大匙2

**ベトナム風
揚げ春巻**
藤田フーンさん・梁島フーンさんより
材料 4人分
春巻きの皮...20枚
豚ひき肉...200g
レタス...1玉
しそ...10枚
きゅうり...2本
しょうが...30g
春巻...1本
人参...小匙1
玉ねぎ...大匙1
海老(7g/100g)...8尾

いちおし料理 その11
① 春雨 15分程 水につけ
きくらげ 水につけ
みじん切りにする
② 人参 みじん切りにする
レタス きゅうり しそ
玉ねぎ スライス 半分切りにする
③ えび 殻むき
水がむき 細く刻む
春巻きの皮 卵黄
調味料を加えてよく混ぜる。

⑤ よく混ぜる
⑥ 油で揚げる
レタス、きゅうり、しそで
巻いた下れをつけて
揚げます。

調味料
オリーブオイル...小匙1
ごま油...小匙1
塩...小匙1
ナツメ...小匙1
卵黄...1ヶ分



メニューは、揚
げ春巻、エビサ
ラダ、タピオカ
ともやし豆のコ
コナツツミルク
です。「揚げ春巻
き」は中国料理で
もおなじみです
がそれとは違っ
た軽い食感で、し
かも野菜を巻く
のでさっぱりと
大変おいしくい
ただきました。
「タピオカ」
もやし豆のココ
ナツツミルクは、
日本の料理には
ない全く新しい
味です。デザー
トの一種であり、
日本では例えば
「お汁粉」に相当
するのではない
でしょうか。



ハウジングフォーラム
お客様相談室 水曜日定休
お問い合わせ ☎4635555

ユーカーリが丘 福祉の住まい・まぢびくぐー



学生さんが卒論のテーマとして「ユニバーサルな街づくり」というテーマを出していた。「ユニバーサル」という言葉の方がおかし、「ユニバーサルデザイン」も大分馴染んできたかと思ひ嬉しくなった。

「ユニバーサルデザイン」とは、年齢、性別、身体的特徴、人種、あるいは各人の個性などにかかわらず、誰もが使いやすいようにデザインすることである。一九九〇年にアメリカで障害者運動の成果としてADA法（障害者をもつアメリカ民法）が制定され、これにより障害者は、あたり前の生活にアクセスし、あたり前の人々と共に決定に参加することができるようになった。これが生活環境におけるユニバーサルデザイン化を大きくおし広げたのである。

日本でも一九九四年にハートビル法（高齢者、身体障害者等が円滑に利用できる特定建築物の建築の促進に関する法律）が、二〇〇〇年には交通バリアフリー法（高齢者、身体障害者等の公共交通機関を利用した移動の円滑化の促進に関する法律）が制定され、公共空間のバリアフリー化が随分進んだ。

とはいえまだまだ多くの問題をもっている。点字ブロックを点検してみると、遠回りしていたり、途中で切れているものがある。車椅子やベビーカー利用者にとってはかえって障害となる場合もある。デザインも色も必ずしも美しいとはいえない。そこで、「まぢ」を使う全ての人々を考慮し、デザインすることがユニバーサルデザインだ。それは住む人・使う人によって常に改善されていく事も含んでいく。「ユニバーサルなまち」をつくり、改善していくことは二十一世紀のまちづくりの一つのアプローチであり、まちづくりの定石でもある。

住まいについてはどうか。日本が在宅福祉の手法としたイギリスで、施設収容型福祉施設から在宅福祉・地域福祉への転換は一九六〇年代末に行われた。その契機となった一九六八年の「シブホーム報告」には、高齢者・障害者サービスの前提に、

新規店舗オープン情報



和洋女子大佐倉セミナーハウス

Hair Make Hardi
 ☎489-1225
 佐倉市上座 498-7
 4/10 (木) オープン
 「心休まる癒しの空間、ヘアメイクアルディ」
 9:30am~6:00pm 水曜日
 定休日

住居を中心とする居住環境の整備が重要課題として掲げられている。しかし、日本では住宅は個人責任論と家族扶養論に立っているために、居住環境の整備は非常に遅れて出た。

住まいは人間が人間らしく生きる基盤である。住まいとまぢを住民・ボランティアやNPO・業者・行政の新たな仕組みの中でどのように改善していくか。それはまぢの主人公である居住者の、幸せな暮らしづくりのための楽しい協働作業ではないのだろうか。学生さんがどのような卒論を書くのかも楽しみにしている。

サークル・クラブ紹介 料理サークル・レモン



みんなで食べるお昼ご飯が楽しみ!

一番下の子供が幼稚園に入りほっと一息。でも一人で食べるお昼ご飯はちょっと寂しい。そこで公民館で開かれる料理教室で数々の料理を覚え、同時に大勢の仲間たちと一緒に作る楽しさを知りました。この楽しさをもっと多くの人と分かち合えたら、ということから料理サークルの中心となつて活動し始めたのが芝原勢津子先生です。レモンはそのサークルの一つで活動開始から今年で七年目に入ります。十八名の会員のうち、約三分の二が開始当時の方々だそうで、サークルの居心地の良さのしるしです。

料理の献立は、手に入りやすい旬の素材を使った家庭料理はもちろんで、デザートも含まれます。快活な芝原先生は各班の調理台を回りながら、テキパキと指示を与え、手を貸しながら料理を仕上げ

わーがリンリン
 いい訳 めの巻

フリーガンの上陸をきっぱり阻止!
 元攻撃から国民的!
 世界の難民子供のため働く!
 やる気はマンマン
 がんばりだ
 この首輪がボクをいばるんだよネー
 お昼寝中
 ボクはマンマン
 がんばりだ
 希望される方は、個人レッスンを

月一回の活動日を皆さん楽しんでいらつしやるようです。

◎場所 活動室
 志津公民館でも行っています
 毎月第三水曜日
 ◎入会金 五〇〇円
 ◎月会費 一、二〇〇円
 ◎連絡先 461-2140 (小田)

私たちのグループの正式名称は「佐倉国際交流ボランティア」といいます。

佐倉近辺に在住される外国の方々と交流を深める事を目的に、平成三年、佐倉文化大学の卒業生が中心となり発足しました。このようなボランティアは皆さん初めての経験であり当初は、全くの手探り状態でした。試行錯誤を繰り返しながらも昨年でた、創立十周年を迎えることができました。これまでに培った経験の上に新しい物を創作しながら、さらなる交流を深めていきたいと思つています。

二月三日には、ベトナムの方を講師に招いての「ベトナム料理講習会」でした。

また三月三日の雛祭りに合わせて雛人形の作製をしました。

私たちの活動は生活に密着した簡単なものです。しかし、その中から日本の文化行事を紹介したり、また逆に外国の方の生活を学んだりするわけです。

このような草の根的な異文化交流がひいては、国際交流ボランティアにつながるものだと信じ、活動しています。

随時会員の方を募集しております。

私たちの活動に興味を持たれた方はぜひご連絡下さい。

◎連絡先 461-8793 (清水方佐子)

五月二十六日には、ミレニウムセンターで佐倉市の文化祭に出場します。新しい和楽器の出会い、新鮮な音色に驚かされることでしょう。

谷田幸子先生率いる琴のサークルは、音楽を通しての仲間づくりが中心です。のんびり、無理なく、お茶を飲みながら仲間と共に音楽に親しみ楽しい時間を過ごしています。古典の楽曲も練習することがあります。新しいものをどんどん取り入れ流派にこだわらないのが特徴です。若い人たちにも日本の伝統文化をもっとたくさん知ってもらい、楽器に触れてほしいと思つています。

和楽器は高価という印象がありますが、学校で和楽器が導入されることから何年前より改良が進み、安くても良いものが出回り始めました。また、谷田先生のお宅に練習用の琴がありますので、楽器を持つていない方でも安心して始められます。

土曜の午後、小竹小学校体育館。色とりどりの帯が真っ白な道衣に映えて、小さな格闘家たちが颯爽と集まっています。園児、小学校低学年が多くを占めているせいで、常にBGMが流れてはちょっと休憩と集中力が飛ばぬように配慮されていて次々に基本稽古(本来の空手の型)実践的なかまへ、パンチングキック、キックミット、応用技、体力強化……と進んでいきます。素人目にはまるでスクリーンアクションみたいに見えるのは、「雄士塾」が信田塾長独自の、キックボクシングを取り入れた新しいスタイルの空手だからで、従来の型重視から踏み出し実戦さながらの演習に身についてく究極の護身術。その圧倒的強さは大会等でも多くの入賞者を生み出しています。同時に背筋を伸ばし塾長の話を真剣に聞き入る「心の授業」さらはその精神を学び取り、小さなアクションヒーローたちは見て真似てその神髄までも吸収しては自分の一部とどんどん血肉化しているようです。大人の方には六時半からビジネスマックスもありません。

◎練習日&場所
 ユーカーリが丘教室
 毎週土曜日午後二時、
 小竹小学校体育館
 月一回 ビジネスマックス
 土曜日午後六時半、
 詳細は左記へ
 ◎連絡先・本部事務局
 463-4536



道場はいつもにぎやか

実戦空手道場 雄士塾

笑顔は世界の共通語



古堀夏織 小竹小三平

身近な地球温暖化対策

【なぜ二酸化炭素(CO₂)の排出を減らさなきゃいけないの?】

地球が温暖化すると、洪水や干ばつなどの自然災害が増えたり海面が上昇し砂浜や低地の水没、気温の上昇に適應できない動植物の滅亡乾燥化などによる穀物生産量の減少といった深刻な影響を及ぼすと予想されています。

- 【家庭でできる10の取り組み】**
- ① 冷房の温度を一度高く、暖房の温度を一度低く設定する
 - カーテンを利用して太陽光の入射を調節したり、着るものを工夫すると冷房機に頼らないで過ごせます。冷暖房を入れる時期を少し待ってみるのも。(年間約三九kgのCO₂の削減)
 - ② 週二日往復8kmの車の運転をやめる
 - ③ 1日五分間のアイドリングストップを行う
 - ④ 待機電力を90%削減する
 - ⑤ シャワーを一日一分家族全員が減らす
 - ⑥ 風呂の残り湯を洗濯に使いまわす
 - ⑦ ジャーの保温を止める
 - ⑧ 家族が同じ部屋でだらんとし、暖房と照明の利用を二割減らす
 - ⑨ 買い物を減らす
 - ⑩ テレビ番組を選び、一日一時間テレビ利用を減らす

間使わないときはコンセントを抜きましょう。また、家電製品の買い換えの際には待機電力のすくない物を選ぶようにしましょう。(年間約八七kgのCO₂の削減)

⑤ シャワーを一日一分家族全員が減らす
身体を洗っている間、お湯を流しっぱなしにしないようにしましょう。(年間約六五kgのCO₂の削減)

⑥ 風呂の残り湯を洗濯に使いまわす
洗濯や庭の水やりのほか、トイレの水に使っている人もいます。

⑦ ジャーの保温を止める
ポットやジャーの保温は利用時間が長いと、多くの電気を消費します。

⑧ 家族が同じ部屋でだらんとし、暖房と照明の利用を二割減らす
家族が別々の部屋で過ごすとき、暖房も照明も余計に必要となります。(年間約二四〇kgのCO₂の削減)

⑨ 買い物を減らす
⑩ テレビ番組を選び、一日一時間テレビ利用を減らす

あの人に会いたい

子供たちを見守り続けた温かなまなざし



上座子供アトリエに絵を教えようと上座子供アトリエを開かれました。今から二十数年前のことです。ユカリが丘どころか辺りには民家もまばらなところでした。準備万端整え、多くとはいかないまでも、何人かの入学希望者が集まってくれるものと期待していたところ、来てくれたのは男の子がたった一人だけだったそうです。ユカリが丘の開設が進むと上座子供アトリエの門をたたく子供たちも増えて、高塚先生のもとで絵を描くことだけではなくさまざまなことを学んでいきました。

また先生は、障害をもった子供たちにも絵を教えていらつしやいます。彼らの持つ才能を引き出し、より良い作品にするための工夫などについても、熱意を持ってお話くださいました。彼らも含めて、子供たち全ての作品をさりげなく緑のなかで見られるように、アトリエの入り口に小さな掲示板が設けられました。あまり人通りが多いにも思えない、静かな場所ですが、今までに作品を見た方々からの感想が多数寄せられていっています。

高塚先生はご自身の創作活動にも膨大な時間とエネルギーを費やしていらつしやいます。ご自分でことごとく思った場所や人に会うためにどんな遠方でも車を運転して何度でも通われます。先生はそれを「放浪の旅」と呼んで楽しんでおられるご様子でした。また、三年間全く機械に頼らず、完全に手作り無農薬のお米作

佐倉市上座在住 画家高塚一成さん

東京芸術大学及び同大学院卒業の画家の先生と言われて多くの皆さんはどのような人物像を思い描かれるでしょうか。おそらくほとんどの方が、繊細で気難しく近寄り難い雰囲気を持った人物を想像されるのではないのでしょうか。ところが、実際に高塚一成先生にお目にかかるとそのような想像はすべて払しょくされ、明るくお話し、優しくみやがすいお人柄で、瞳を輝かせながらたくさんのお話をしてくださいます。

高塚先生は音楽家の奥様とご結婚直後この地へ移ら

り体験されました。アトリエの隅に最後に収穫された稲穂の束が飾ってありました。一見絵画とは無縁と思われるようですが、これらの体験から得られる何か先生の作品に深いかわりがあり、無くてはならない原動力のように思えました。明るく元気な活動的な高塚先生にお会いして、今までの画家のイメージがかなり変わってきたような気がしました。



談笑する高塚一成さん

京成ユカリが丘駅を利用しましょう。定期券・切符を改札機に通して下さい。が正確にできません。

ご利用の際は必ず乗降客のカウント。特急停車実現推進委員会

残り湯利用のために市販されているポンプを使うと便利ですが。(年間約一七kgのCO₂の削減)

⑦ ジャーの保温を止める
ポットやジャーの保温は利用時間が長いと、多くの電気を消費します。

⑧ 家族が同じ部屋でだらんとし、暖房と照明の利用を二割減らす
家族が別々の部屋で過ごすとき、暖房も照明も余計に必要となります。(年間約二四〇kgのCO₂の削減)

⑨ 買い物を減らす
⑩ テレビ番組を選び、一日一時間テレビ利用を減らす

の壇上で黒子によって大型絵本がいろいろな形を変えて「つりばしゆらゆら」のお話を見せてくれます。狐の男の子の気持ちのままに自在に変化する語り声は、静やかなのに豊かなふくらみを持ち参加した児童たちを絵本の世界に引き込んでくれます。

会の初めに「お話は大好き」でも「本を読むのはあんまり」と手を挙げた皆もこの日は向こうにいる狐の女の子に会いたいと、つり橋を渡った気持ちになつたんじゃないかな?

毎日忙しく過ぎていく大人とそれ以上に忙しい子供たちに美しい音楽とお話のひとときを提供したい、と読み聞かせのボランティア活動をしている「大人と子供のための読み聞かせの会」の皆さんが二月二十二日(金)の小竹小学校芸術鑑賞会で温かなひとときをプレゼントしてくれました。美しいピアノの調べと共に、たたく、広げて、折って、めくってと体育館

りをお願いしたい。自分勝手ではなく、他人に対しての思いやりの心を大切にしたい、お互いが不快感なく暮らしたいと思いませんか?

★春があつという間に過ぎ、早くも梅雨に入ったようです。今回は配布が少し遅くなり申し訳ございません。その分緑のまつり等内容を充実させました。

★ユカリが丘に在住されている方で、いろいろな情報をお持ちの方は是非ご投稿下さい。

★「わがまち」の編集にぜひ参加してみたいという方がいらつしやいましたらご連絡下さい。お待ちしております。

ご利用の際は必ず乗降客のカウント。特急停車実現推進委員会

世の中、いろいろな人が住んでいます。それぞれに個性があつていいと思う。だが最近はその迷惑も考えず、自分勝手な人が多いいと思いませんか。公共施設、ホテル、喫茶店、街頭等々。学校において道徳教育について議論されているが、そのまえに大人から他人に迷惑かけず、まわりの人々に対して気配

◆わがまちの人口

住 所	世帯数(戸)	人口(人)	(前回比)
ユカリが丘1丁目	714 (49)	2,194	(+10)
ユカリが丘2丁目	471 (-2)	1,492	(-17)
ユカリが丘3丁目	101 (-2)	310	(-8)
ユカリが丘4丁目	835 (45)	2,242	(+17)
ユカリが丘5丁目	411 (0)	1,134	(+6)
ユカリが丘6丁目	185 (0)	580	(+18)
ユカリが丘7丁目	320 (47)	1,003	(+16)
ユカリが丘1丁目	335 (+10)	945	(+13)
宮ノ台2丁目	411 (+3)	1,283	(-8)
宮ノ台3丁目	164 (0)	518	(0)
宮ノ台4丁目	302 (-2)	1,005	(+7)
宮ノ台5丁目	203 (+2)	669	(-6)
南ユカリが丘	213 (+12)	581	(+25)
計	4,665 (+49)	13,956 (+23)	

平成14年4月末現在 佐倉市役所調べ

忙しい大人と子供たちへ

頑固おやじ

千年優都・ユカリが丘

快適環境をめざす人間の街

City Millennium

シティ・ミレニアム=千年優都

山万ホームページアドレス http://www.yukarigaoka.co.jp
E-mail:yamaman@yamaman.co.jp